



STAVANGER MUSEUM SJØFARTSMUSEET

Muségaten 16
4000 Stavanger

Stavanger Museum- Sjøfartsmuseet er et av de norske museer som etter Lov om Kulturminner av 9 juni 1978 nr 50 er tillagt ansvar for marinarkæologi. Vårt ansvarsområde er Rogaland fylke.

Fylket har en lang åpen kystlinje og et stort fjordområde. Her har til alle tider vært livlig skipstrafikk såvel langs kysten som i fjordene.

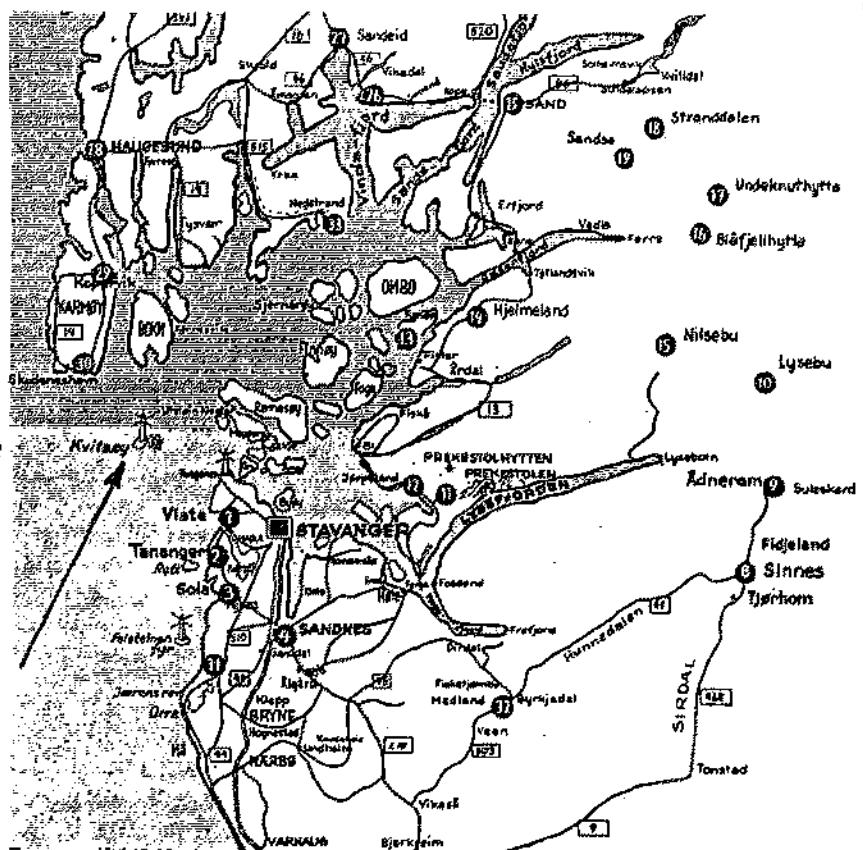
Gjennom årene har adskillige skip forlist. Blant annet kjenner vi fra arkivarbeider til at ganske mange svenske og finske trelastdrager har forlist i vårt distrikt på vei til eller fra de europeiske markeder. Vrakfunn gjøres stadig. To vrakutgravinger er gjort, den ene på Kvitsøy, den andre på Tau. For øyeblikket planlegger vi arbeide på en vrakposisjon utenfor Tananger sørvest for Stavanger -ved punkt 2 på kartet (etter The Int Jurnal 1974).

Vi har også lagt ned en god del arbeide i havneundersøkinger. Disse arbeidene har vært koncentrert om Avaldsnes på Karmøy i Nord-Rogaland og finnes omtalt i AmS Småtrykk nr 2. Dette er et myøysommelig arbeide. Resultatene er likevel så opmuntrende at vi kan tenke oss å gå videre med slike undersøkelser i den store mengde av forskellige havner som finnes i fylket.

Alt vårt arbeide utføres i samarbeide med amatørdykkere. Uten deres innsats ville vi vanskelig kunne ha utført saerlig arbeide.

Stavanger Museum- Sjøfartsmuseet drar også nytte av oljeindustriens rikholdige arsenal av utstyr i forbindelse med sine undersøkelser. Det øvrige lokale næringssliv og offentlige institusjoner må heller ikke glemmes i denne sammenheng.

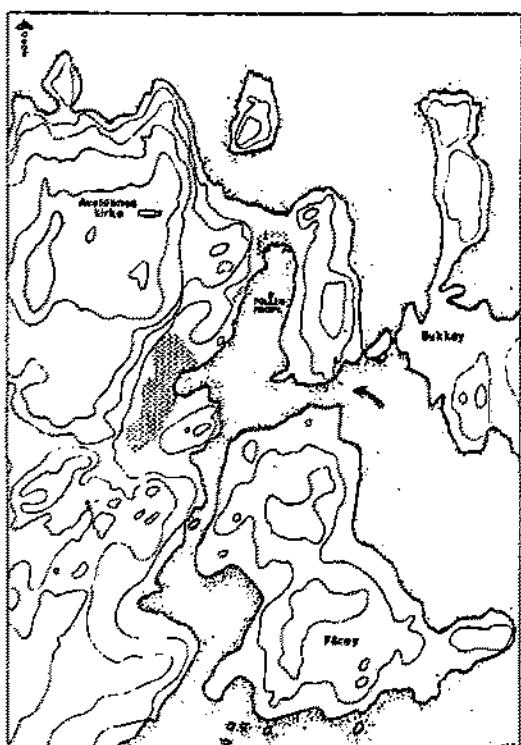
De norske museer som driver med marinarkæologi har et felles-organ: Samarbeidsgruppen for Marin Arkeologi. I denne sitter representanter fra sjøfartsmuse-



Trakten kring Stavanger efter International Journal 1974.

ene i Oslo, Stavanger og Bergen, samt fra Tromsø Museum, Det Kongelige Norske Videnskabers Selskabs Museum i Trondheim. De arkeologiske museene i Oslo, Stavanger och Bergen har en felles representant. Detta gjelder Universitetets Oldsaksamling i Oslo, Arkeologisk Museum i Stavanger og Historiske Museum i Bergen. Miljøverndepartementet har også sin representant.

Denne gruppen arbeider med en rekke spørsmål innen marinarkæologi. Av særskilt interesse kan det være å nevne at den har lagt ned et omfattende arbeide vedrørende kontinentalsockelproblematikken, og at det i nær framtid



Läget för den grunda lagunhamnen Gloppe i Avaldsnesområdet. Att döma av landhöjningen kan platsen ha varit en brukbar hamn omkring år 1000. I närheten ligger det viktiga Karmsundet, här har funnits tingsplats, handelsplats och kungsgård. Ån så långt är vid undersökningar under vattnet konstaterat fynd från 1600-1800-talen; djurben, tegelsten, tegelpannor, kritpipor, samt en den stenhögar, troligen fundament för bryggor.
Efter AmS-Småtrykk 2 1979.

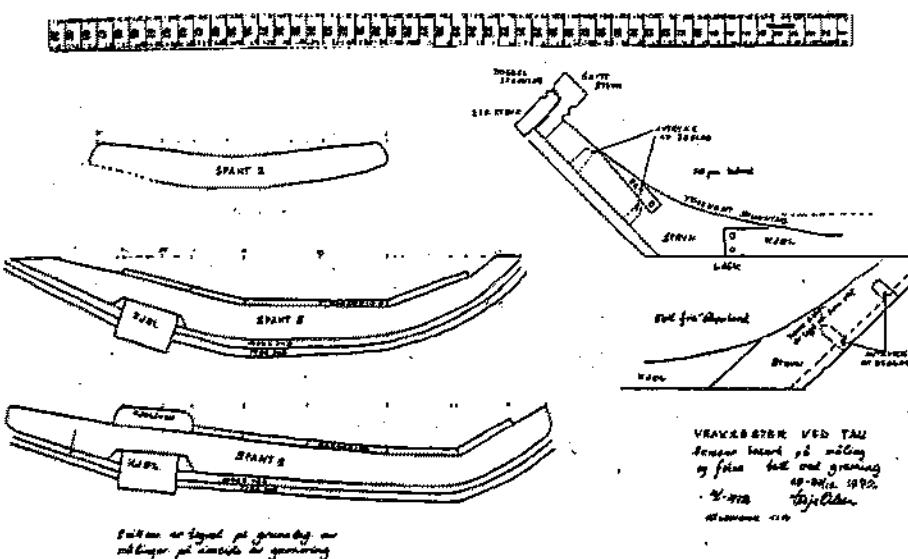
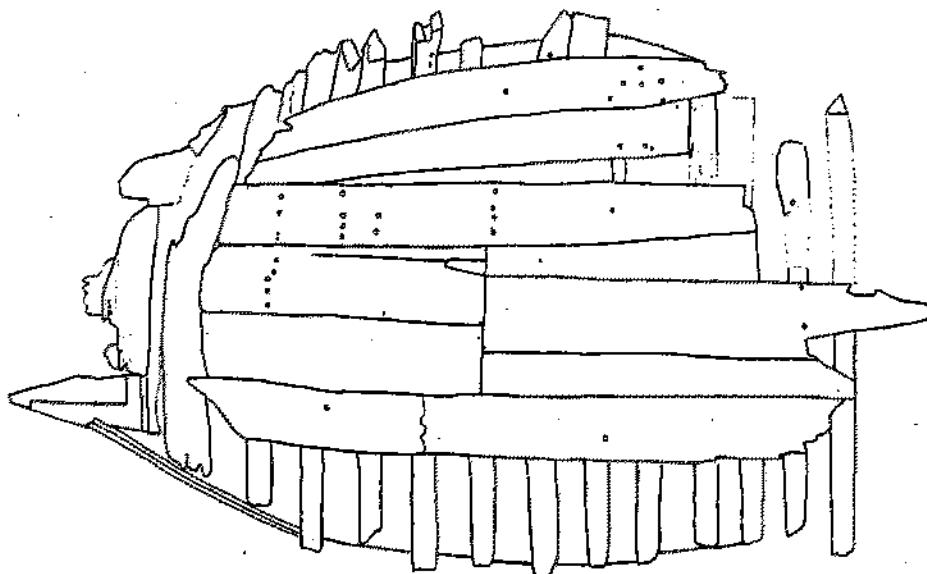
12.

vil komme en håndbok som skal orientere Nordsjøoperatørene om museenes interesser i denne sammenheng. Norges område på kontinentsokkelen er nemlig freidet når det gjelder kulturhistoriske funn.

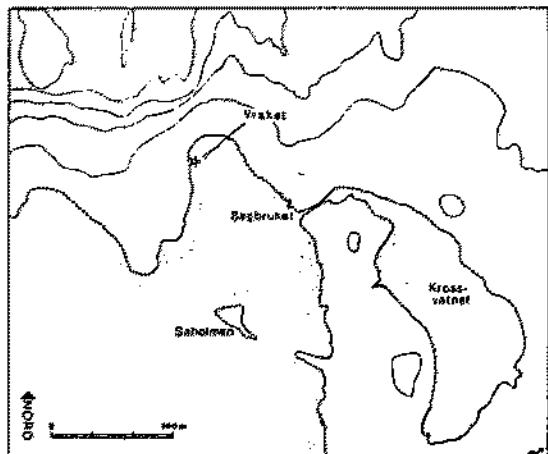
Norge ligger i sammen med Australia forholdsvis langt framme når det gjelder tiltak til beskyttelse av natur- og kulturhistorisk materiale på kontinentsokkelen.

Derfor har Europarådet i sitt arbeide med å legge grunnlag for best mulig vern av undervanns kultur- og naturhistorisk materiale funnet interesse av å se på norsk regelverk og erfaring. Museumsdirektør Bang Andersen har ved et par anledninger møtt i Europarådet for å legge fram norske erfaringer og synspunkter.

Arne Bang Andersen/Egil Harald Grude(Stavanger).



Skisser over vraket ved Tau, Efter Stavanger museums årbok 1974.



Läget för vraket vid Tau. Efter Stavanger museums årbok 1974.

Litt.: Bang Andersen, Arne: Avaldsnes - et maritimt maktcenter. I Karmsundet gjennom 10,000 år. AmS-Småtrykk 2 Ark mus i Stavanger 1979.

Et vrakfunn på Tau fra 1500-tallet. Stavanger museums årbok 1974.

A Dutch galiot which struck a rock in 1677.
Int. Journal of Naut Arch and Underwater Expl
3/1 1974.