

KORTA RÅD FÖR KURSER

Kurserna i maritim arkeologi bör kunna avpassas för både sportdykare och ett mindretal intresserade hembygdsforskare och andra tänkbara. Det är viktigt att man breddar förståelsen. Det lokala museet bör vara mycket konkret inblandat och deltaga i någon form. Pressen skall alltid vara underrättad.

Kurser, som ordnas över ett veckoslut, kan rimligen bara omfatta lördag/söndag. De bör vara så upplagda, att de åtminstone omfattar följande moment:

Vad är marin/maritim arkeologi?

Lagar/myndigheter/museer

Inventering: muntlig tradition/muntliga uppgifter: sägner m m
ortnamn
fornminnesinventeringen på land

Den lokala bakgrunden: sjöfartshistorik, fornlämningar vid kusten, fiske-säljakt, hamnar av olika typer och farleder/sjömärken, varv m m och litteratur om detta.

Arkivforskning med lokal anknytning

Sökmetoder

Besiktning/rapportering(här bör museet direkt vara med)

Undersökningar under vattnet(även något ovan)

Föremål

Konservering

Skeppsbyggnadskonstens historia

De två underströkna momenten bör läggas främsta tyngden vid.

Den planerade serien SKRIFTER FRÅN MARINARKEOLOGISKA SÄLLSKAPET kommer att innehålla de här kursmomenten. Serien börjar komma ut under 1983.

Preliminärt kommer den att omfatta följande nummer:

- 1) Skeppsbyggnadskonstens historia I-III
- 2) Arkivforskning/litteratursökning
- 3) Kustens fornlämningar
- 4) Ortnamn/muntliga uppgifter/tradition
- 5) Hamnar/leder/sjömärken
- 6) Fyndtyper- datering och konservering
- 7) Sökmetoder/besiktningsteknik/undersökning

I andra sammanhang publiceras värdefulla komplement som t ex datering av kritpipor(se Arne Åkerhagens utrop i detta nummer)och en historik och översikt kring PEG(polyetylenglykol)- genom Rolf Morén i Örnsköldsvik.

KOSTNADSBERÄKNING FÖR EN KURS

Vi håller just nu på att pröva följande modell i Örnsköldsvik. Den är inte helt klar, men den tycks kunna fungera. Avsikten är att hålla ned kostnaderna för deltagarna som i vissa fall har blivit alltför höga. Omfattningen gäller för ett landskap/distrikt, i vårt fall Ångermanland. Vilket studieförbund man väljer beror på omständigheterna.

Man bör dock minnas att kursen följs upp med flera cirkeltillfällen. Det är annars svårt att få ett så stort stöd från studieförbundet.

<u>Kostnader:</u> I. kursledararvode	500:-
honorar för två huvudföreläsare (ev en kursledare)	1.000:-
traktamenten (blygsamma, mat/logi ingår)	200:-
resor	500:-
honorar (a 300:- för 3 inkallade experter)	900:-
traktamenten för d:o (se ovan)	300:-
resor	600:-
	<hr/>
summa	4.000:-

II. 25 deltagare plus 4 föreläsare/panel=29 pers	
lunch 29 x 40:-	1.160:-
fika 29 x 5:-	145:-
separat middag och frukost	
lunch 29 x 40:-	1.160:-
fika 29 x 5:-	145:-
lokalhyra 2 x 150:-	300:-
	<hr/>
	2.910:-

totala utgifter 6.910:-

vi räknar här med att hyra lokalen och ha fika på museet - det räknas faktiskt in i museets bidrag nedan!

Logi ordnas ideellt hos lokala dykare o a bekantskaper.

<u>Beräknade intäkter:</u>	museet (lokalhyra, fika, ett honorar à 500:- plus kopiering av viss litteratur, administrativt arbete för att få kursen i hamn) värderas till c 1.500:-	1.500:-
	deltagarna 25 x 100:-	2.500:-
	SSDF-distriktet/klubben	1.500:-
	studieförbundet	1.500:-
		<hr/>
		7.000:-

Vi menar att en sådan här kurs borde följas upp lite bättre med lokala träffar, studiecirklar (med enstaka fackmannabesök) och möten inom större områden, t ex distrikt, där man planerar gemensamma insatser, t ex sökningar o a projekt.

Observera att man t ex för internt bruk kan få låna videokassetter med viktiga marin arkeologiska TV-program, liksom för gratistaxa kan låna filmer från flera ambassader, t ex den danska (om Skuldelevskeppen). Har den tyska något om Bremer-koggen? O s v.

Som en värdefull förberedelse lånar klubbarna in SSDFs utbildningspaket och kör det en eller flera kvällar! Det består av diaprogram plus ljudkassett.



CW/Ö-vik