

POSTMEDIEVAL BOAT AND SHIP ARCHAEOLOGY.

Papers presented at the third meeting of the International Symposia on Boat and Ship Archaeology(editor Carl Olof Cederlund)

BAR International Series 256/Rapport från SSHM nr 20. 440 sid.

Det här är en viktig publikation. Ett kort sammandrag av ISBSA i Stockholm 1982 har tidigare presenterats i Medd(nr 1/83). Den får rekommenderas till alla seriösa marinarkeologer.

Rapporten leder dock till vissa viktiga reflexioner:

1)rapporten kom ut strax innan nästa symposium i samma serie(ISBSA i Portugal 1985). Enligt min och flera andras uppfattning får det inte ta så lång tid innan symposiehandlingar publiceras. Samma uppfattning stöder sig på den allmänt omfattade tanken att symposier skall vara preliminärt utbyte av rapporter från ett forskningsarbets gång(i första hand). Då bör man lägga stor vikt vid att rapporterna kommer ut snabbt så att utbytet kan vidgas utanför den snäva gruppen av deltagare i själva symposiet.

2)rapportens pris är helt oöverkomligt för alla utom institutionerna. Det är nästan att man skäms för att meddela att denna pappersbunt kostar över 300:- (och litet till). Enligt min uppfattning strider detta inte bara mot förnuftet- utan även mot den allmänt omfattade museipolitik i det här landet(och flera andra), att resultaten av museernas forskning och undersökningar skall göras tillgängliga även för allmänheten för överkomliga pris. Det är många i det här landet som skulle kunna åta sig att få ut även den här rapporten för ett självkostnadspris på c 100:-. DET betyder även att rapporten skulle sälja mera, även om det medges att kundkretsen är tämligen begränsad-också om rapporten skulle bli villigare.

Såvitt jag förstår är det här den nya brittiska museipolitiken som fått ange den ekonomiska tonen: MUSEERNA SKALL KOSTA VAD DE SMAKAR!

Det tycker inte undertecknad, alldeles oavsett vad jag tycker om rapportens innehåll.

Jag förutsätter dock att vi kan återkomma till det i Meddelanden.