

## M A R I N A R K E O L O G I S K D E B A T T

"Marinarkeologen, glad uti vågen  
tager sin mammutpump och gräver ett hål"

De flesta känner igen arkeologversionen av "Ja må  
han leva (gräva)" om än anpassad till blötare omgivning.  
Dessvärre börjar det ligga väl mycket sanning i påstå-  
endet "gräver ett hål". Jag skall inte trötta ut läsaren  
med listan över alla påbörjade grävningar som ej avslut-  
ats. Jag undantar Vasa och Kronan, där finns resurser,  
riks- o lokalsupport av stor tyngd. Men resten då. Utan  
att varken ironisera över eller fördöma alla ambitiösa  
arkeologer och amatörer som i sitt bästa intresse vill  
undersöka våra unika skeppsvrak. Mycket kunskap följer  
i dessas spår och arbetet är ingalunda bortkastat. MEN  
vi behöver en seriös diskussion, en debatt i bästa arkeo-  
logisk forskningstradition.

Annars är risken stor marinarkeologen snubblar i sina  
egna hål och stupar i brist på ekonomi, fyndomhänder-  
tagande och rapporter. Ungefär en femtedel av landutgräv-  
ningarna ligger fortfarande opublicerade, och därmed i  
stort omöjliga att ventilera i öppen debatt. Låt inte  
detta bli sanning även för marinarkeologin.

Fler forskare måste intressera sig för de maritima  
näringsarna i ett vidare perspektiv och fler studenter  
måste slussas in, gärna via den normala studieordningen  
på universiteten. Vi måste få forskare som vågar ta i  
de typologiska problemen sammanhängande med den stora  
mängden, ofta välbevarade föremål, likaså de rent fartygs-  
tekniska konstruktionsdetaljerna. Christoffer H Ericsson,  
då chef för sjöhistoriska byrån i Helsingfors, talade re-  
dan på Underwater-75 i Stockholm om behovet av en typologi,  
en codex till marinarkeologin.

Börjar vi inte med magister Ericssons grundforskning  
och öppnar våra diskussioner i normal arkeologisk de-  
batt finns risken att vi betraktas som en samling båt-  
idioter som rusar Europa runt och bligar i våra kollegors  
mammutpumpsåll sägandes "Ooo vad tjusigt, har Du fått  
upp det här idag".

Erik Enström