

## Nya böcker

### *British Museum Encyclopedia of Underwater and Maritime Archaeology*

British Museum Press 1997, 493 sidor, £29.95,  
ISBN 07141 21290

LÄST AV PER ÅKESSON

Äntligen finns ett marin-  
arkeologiskt uppslagsverk. Artik-  
larna är skrivna av över 200 fram-  
stående arkeologer. Huvudredak-  
tör är James P Delgado. I  
redaktörskommittén ingår bl a  
professorerna Geoge F Bass, Carl  
Olof Cederlund och Seán Mc Grail.  
Boken är en samling av färska och  
utmärkta artiklar, sorterade i  
alfabetisk ordning och med ett  
antal korsreferenser. Det finns  
gott om fina illustrationer och  
artiklarna innehåller en mängd  
information. Det är ett välkom-  
met nytillskott efter tidigare verk  
av Bass, Throckmorton och  
Muckelroy. Jag uppskattade sär-  
skilt texterna om antika vrak,  
bl a det italienska Giglio-vraket.

Men för ett uppslagsverk är  
materialet inte tillräckligt väl in-  
tegrerat. Exempel: Under *Sutton  
Hoo*, finns en bra artikel, men  
ingen bild. En bild av den be-  
römda fyndplatsen finns i stället  
i en artikel under *shipburials*, men  
det finns ingen referens till bil-  
den från *Sutton Hoo*-artikeln.

#### Dålig samordning

Artikeln under *abrift* och artikeln  
under *water dredge* motsäger var-  
andra. Texterna är antagligen  
skrivna av olika författare, men  
de kunde ha samordnats bättre.  
Under *U/W video* finns en bra ar-  
tikel men *U/W photo* finns inte  
som ämnesord eller egen text.

Jag saknade även några saker  
som kunde ha inkluderats: Jag  
fann ingenting om stockbåtar  
(*logboats*), ankartyper eller  
skeppsbyggnad och klinkbygge  
(*clinker boat type*). Likaså ingen-  
ting om kanontyper, amforatyper,  
flasktyper och datering av  
kritpipor. Men för all del, dessa  
ämnen tillhör inte bara marin-  
arkeologin. De behandlas i den  
landarkeologiska litteraturen. Jag  
sökte information om marin-  
arkeologi i Kanada. Men *Canada*  
saknades både bland ämnesorden  
och i sakregistret. Personligen  
skulle jag även gärna ha sett ar-  
tiklar om Keith Muckelroy och  
Jacques Cousteau. Dessa brister  
är detaljer som kan åtgärdas i en  
kommande upplaga.

Denna vackra bok kan vara en  
av de bästa publikationer som  
gjorts i ämnet – och förmodligen  
det bästa köp man kan göra för  
under 30 pund. Jag rekommende-  
rar den till alla som arbetar med  
eller är intresserade av marin-  
arkeologi. Trots bristerna som upp-  
slagsverk är den värd priset en-  
bart för artiklarna.