

Museikontakt Tallinn - Visby

Av Christina Bendegard

Två dagar i maj, under estniska sjöfartsmuseets och dykarklubben Viikars besök i Sverige, gjorde en liten "utbrytargrupp" på fem personer med museichef Ants Perna i spetsen ett besök på Gotland.

Huvudsyftet var att besöka Gotlands Fornsal och RAGU, samt att knyta kontakter.

Gotland visade sin vackraste sida med blommande vårlök, het sol, mörkblått hav och svarttaggiga slånårsbuskar. Förutsättningarna var alltså idealiska för den exkursion som museichef Sven-Olof Lindqvist ordnade. Färden gick till Högklint med branta kalkklintar likt delar av

den estniska kusten, och fiskerimuseet i Koviik. Katrin Savonmägi chef för fiskeriavd i museet i Tallinn kunde konstatera att många av de gotländska orden inom fiskerinäringen är desamma som i det estniska språket. Vid Västergarns kyrka diskuterades förutsättningar för städerna Revels och Visbys uppgång som handelsstäder och Västergarns nedgång som handelsplats. Den diskussionen fortsatte sedan på kvällen på taket till Helge Andrs ruin allt medan skymningen föll.

Utsällning till Estland

Nästa dag inleddes överläggningar om utställningar. Från gotländsk sida erbjöds sjöfartsmuseet i Tallinn utställningen "Gotland mitt i Östersjön". I oktober

1989 skulle, enligt Gotlands Fornsals utställningsansvariga Gun Westholm, sjöfartsmuseet hämta utställningen och med sin båt och ta den till Tallinn! Utställningen öppnar sedan omkring 20 maj 1990. Senare kommer en svarsutställning till Visby.

Innan kvällsbåten från Visby lämnade kaj hann Anders Broberg, RAGUs chef med att visa utgrävningar i Visby. Endel Söderde (Viikarmedlem och anställd vid estnisk TV) såg till att fylla sin kamera med bilder från Gotland för visning i den estniska televisionen.